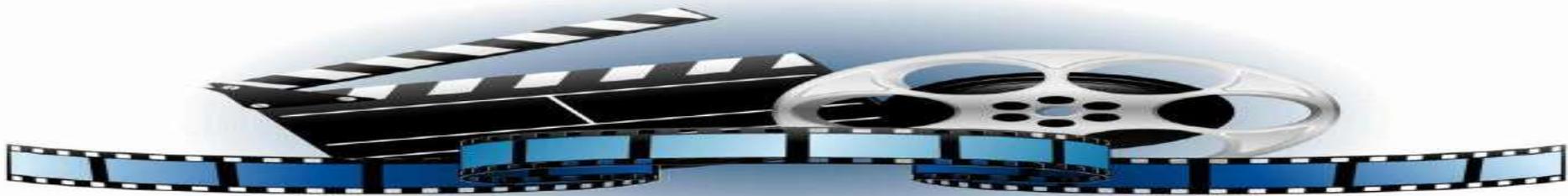




كلية الآداب جامعة بنها



الافلام التسجيلية والوثائقية





# الفيلم التسجيلي نظرة تاريخية

## عناصر المحاضرة

- تأثيرات الفيلم التسجيلي في المجتمع :
- عوامل ظهور الاتجاه التسجيلي وأسباب انتشاره
- نشأة الفيلم التسجيلي في العالم
- نشأة الفيلم التسجيلي في مصر
- نشأة الفيلم التسجيلي في الوطن العربي



## تأثيرات الفيلم التسجيلي في المجتمع :

- يمكن حصر تأثيرات الفيلم التسجيلي في المجتمع في النقاط التالية :

- 1 - المساهمة في حل المشكلات التي تواجه المجتمع :
- 2 - تدعيم القيم التي تخدم التنمية
- 3 - تربية الذوق والإحساس بالجمال
- 4 - عرض وجه الدولة في الخارج



# عوامل ظهور الاتجاه التسجيلي وأسباب انتشار

- العوامل التي ساعدت علي الاهتمام بالشكل التسجيلي من قبل هواة السينما :
  - 1 - العامل المادي
  - 2 - جهود الهواة :
  - 3 - الأغراض الدعائية



# عوامل ظهور الاتجاه التسجيلي وأسباب انتشاره

## • 1 - العامل المادي

عامل أساسي وراء الإقبال علي الإنتاج التسجيلي حيث أن **تكلفة إنتاجه تقل كثيرا عن الإنتاج الروائي**



# عوامل ظهور الاتجاه التسجيلي وأسباب انتشاره

## • 2 - جهود الهواة

قامت المحاولات الأولى لإنتاج الأفلام السياحية والتسجيلية في فرنسا والتي بدأت مع بداية الإنتاج السينمائي معتمدة على أشخاص من خارج المهنة أو غير محترفي العمل السينمائي

## • 3 - الأغراض الدعائية

أكتشف المشتغلون بالدعاية والإعلان والعلاقات العامة قدر السينما وإمكاناتها الكبيرة كوسيلة اتصال بال جماهير



## تأثيرات الفيلم التسجيلي في المجتمع :

- يمكن حصر تأثيرات الفيلم التسجيلي في المجتمع في النقاط التالية :

- 1 - المساهمة في حل المشكلات التي تواجه المجتمع :
- 2 - تدعيم القيم التي تخدم التنمية
- 3 - تربية الذوق والإحساس بالجمال
- 4 - عرض وجه الدولة في الخارج



# تأثيرات الفيلم التسجيلي في المجتمع :

- 1 - المساهمة في حل المشكلات التي تواجه المجتمع :

يمكن استخدام الفيلم التسجيلي بنجاح كبير للمساهمة في مواجهة المشكلات التي يتعرض لها المجتمع.

- 2 - تدعيم القيم التي تخدم التنمية

يستطيع الفيلم التسجيلي أن يقوم بدور هام في المجالات المختلفة للتنمية عن طريق إكساب الناس القيم التي تدعم عمليات التنمية



## تأثيرات الفيلم التسجيلي في المجتمع :

- 3 - تربية الذوق والإحساس بالجمال
- من أهم أهداف الدور الذي يقوم به الفيلم التسجيلي نشر الوعي الفني وتذوق الفنون

### 4 - عرض وجه الدولة في الخارج

يمكن أن يقوم الفيلم التسجيلي بدور فعال ومؤثر في عرض وجه الدولة في الخارج ، وذلك عن طريق الأقسام التسجيلية